بسمه تعالی

موسسه اشراق-گروه معماری

طرح درس مقدمات طرح 3

استاد : محمد رحیم زاده باشمحله

09151805549 RAHIMZADEH.MOHAMMAD67@YAHOO.COM

اهداف درس

آشنایی با مفهوم طراحی و فرایند طراحی

آشنایی باعوامل تاثیرگذار برشکل گیری

آشنایی با مفهوم معماری و تقویت قدرت تجسم فضایی

آشنایی بامراحل شکل گیری طراحی

طراحی فضابا توجه به تاثر عوامل موثر درطراحی

هدف گذاری در طراحی و بهره گیری از تفکرنقادانه

نحوه ارزیابی:

تمرینات کلاس::8نمره

پروژه:7نمره

ارائه:5نمره

شرح درس:

هفته 1: مقدمات، و شرح برنامه،ارائه مبانی نظری، شرح اهداف، شرح فرایند،و شرح معیارها

هفته 2: اسکیس یک روزه از بنای معماری شاخص

هفته 3: آشنایی با فضا و مفهوم آن

هفته 4: عناصر شکل دهنده فضای معماری

هفته 5: مسائل انسان و محیط در طراحی

هفته 6: درک روابط فضاها، ویژگی های فضایی (مانند تناسب، مقیاس و ....)

هفته7: آشنایی با سازمان فضایی

هفته8: درک رابطه فرم ، عملکرد و معنی

هفته9: آشنایی با برنامه دهی و برنامه ریزی معماری

هفته10: مطالعه آثار معماری شاخص و نقد

هفته11: آشنایی با شروع فرایند طراحی، ارائه ایده ها

هفته12:بیان یک مساله و فرآیند طراحی و روش حل مساله

هفته13: بیان یک مساله معماری و حل آن به صورت فردی

هفته14: بیان یک مساله معماری و حل آن به صورت گروهی

هفته15:تحلیل فرایند معماری و تمرین گروهی

هفته16:جمع بندی و کرکسیون نهایی

منابع اصلی:

سو گودمن، تام پورتر، ترجمه فرهاد گشایشُ کتاب بنیان های گرافیک: راهنمای معماران، طراحان گرافیک و هنرمندان،1384

پل لازیو ، سعید آقایی ، تفکر ترسیمی برای معماران و طراحان،کتاب پرهام 1397

دونیس داندیس ،ترجمه سعید آقایی، *مبادی سواد بصری* ،پرهام،1398